عاشت سوريا ويسقط بشار الأسد

ʿāshat Sūriyā wa-yasquṭ Bashshār al-Asad

عاشت سوريا ويسقط بشار الأسد   
والشعب السوري رددها روح وجسد   
عاش النشامى من الشعب الحر الأبي   
عاش النشامى كردي والا يعربي   
عاش الدرعاوي والديري والحموي   
سيف المراجل بأديهم يضوي ضوي   
حيا الله الحمصي وحيا الله الحلبي   
يا عز الدار ويا حسرة الأجنبي   
حيا الله الشامي والرنكوسي والتلي   
واللي يعاديهم للمنفى يولي يولي   
بأدينا راية حق بدم مسطرة   
بالدم الزاكي مروية ومعطرة   
الشعب ينادي سوريا حرة حرة   
واللي ما بده مع سيدو يطلع بره   
واللي ما بده مع بشار يطلع بره   
واللي ما بده مع ماهر يطلع بره   
واللي ما بده مع آصف يطلع بره   
واللي ما بده مع سيدو يطلع بره

Métadonnées  
  
Type : Chant de protestation  
Genre : Politique, populaire  
Date : 2011  
Lieu : Syrie (lieux multiples)  
Interprète : Inconnu  
Thématique : Rejet du régime, unité populaire, appel à la liberté  
Mots-clés : liberté, Bashshār, peuple, régions syriennes, chute du régime  
Contexte : Ce chant est l’un des plus explicites et directs dans sa dénonciation du régime syrien. Il affirme l’unité des différentes composantes du peuple syrien face à la répression, tout en appelant à la chute de Bashshār al-Asad et de ses proches.  
Source : <https://syrianmemory.org/archive/songs/5f6dccb2ac19470001d96152>